

## Was ist Willkommen mit Musik?

*Willkommen mit Musik* (WiMu; seit 2019 WiMu e.V.) ist der solidarische Musikschulverein des Theaters am Neunerplatz.

2014 wurde musikalische und musikpädagogische Projektarbeit in der Willkommenskultur und Integrationsarbeit aufgebaut. Im Lauf der letzten Jahre wurde klar, dass die Zielgruppe nicht auf Menschen mit unmittelbarer Fluchterfahrung begrenzt bleiben darf.

Kulturelle Teilhabe und Bildungsgerechtigkeit sind auch im musikkulturellen Bereich leider nicht allen Teilen unserer Gesellschaft zugänglich.

Hier will *Willkommen mit Musik* einen Beitrag leisten:

Hochqualitative Musikpädagogik und musikalische Freizeitaktivitäten werden angeboten, ohne Einkommen zur Voraussetzung zu machen.

WiMu bietet:

### Musikpädagogik in Einrichtungen

Flexibel und bedarfsorientiert bietet WiMu in verschiedenen Einrichtungen (Schulen, Familienstützpunkt, Ankerzentrum...) musikpädagogische Gruppenkurse und Freizeitangebote an. Im Sinne der Elementaren Musikpädagogik (EMP) werden Eltern-Kind-Stunden, Kinderstunden, und Angebote für Jugendliche betreut. Musikalische Ensembles für Menschen aller Altersgruppen verbinden ensemble- und musikpädagogische Aspekte mit der Unterstützung der Kontaktaufnahme verschiedener Menschen. Mit diesen Angeboten greift WiMu auch integrative Aspekte auf.

### Musikpädagogik an Schulen

WiMu Musikpädagogen machen gute Erfahrungen mit einer Reihe von Angeboten an Übergangs-, Integrations- und Sprachanfängerklassen: Musikunterricht, Ensemble-, Songwriting-, oder Instrumentalkurse

### Instrumentalunterricht / Individualförderung

35 junge Musikerinnen (Stand 12/2018) werden von WiMu gezielt durch Instrumentalunterricht gefördert. Ein unkompliziertes Leihsystem sichert die Versorgung mit angemessenen Instrumenten.

Unterrichtet werden die Fächer Gesang, Klavier (klassisch), Klavier (Jazz/Pop), Gitarre (klassisch), Gitarre (Jazz/Pop), Violine, Kontrabass, E-Bass, Schlagzeug, HipHop, Songwriting, Das Kursangebot wird ständig überarbeitet, erweitert und an Bedarfslagen angepasst.

### Zusammenarbeit mit Multiplikatoren und Pädagoginnen

Workshops für Musikerinnen, Musikpädagogen und andere Interessierte geben die Arbeitsweisen der WiMu-Musikpädagoginnen weiter.

### Sozialpädagogische Betreuung

Musik soll beitragen die Herausforderungen des Alltags zu meistern. Doch oft sind Teilnehmende mit besonderen Belastungen konfrontiert. Enge Teamarbeit und sozialpädagogische Betreuung von Teilnehmenden und Mitarbeitenden bieten hier Unterstützung.

DER EINFACHEREN LESBARKEIT DIENEND SIND GESCHLECHTSSPEZIFISCHE BENENNUNGEN IN EINER FORM GEHALTEN. DIE JEWEILS ANDERE IST SELBSTVERSTÄNDLICH STETS EINGESCHLOSSEN.

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg  
Unterrichtsräume: Edelstrasse 8 97074 Würzburg

[www.neunerplatz.de](http://www.neunerplatz.de) [www.wimu.neunerplatz.de](http://www.wimu.neunerplatz.de)  
Jonas Hermes: [jh@neunerplatz.de](mailto:jh@neunerplatz.de) 015752556410

## Ziele und Erfolge von Willkommen mit Musik

Die verbindenden Kräfte der Musik und der Musikkultur werden breitbandig eingesetzt, um auf verschiedene Weisen zu wirken.

Musikalisch-kreative Aktivitäten unterstützen somit junge Menschen dabei kreative Prozesse selbstwirksam zu durchleben, zu entdecken, Selbstbewusstsein aufzubauen und ein positives Selbstbild zu entwickeln.

### Förderung der musikkulturellen Bildungsgerechtigkeit

Große und kleinere Menschen, die aus eigenen Mitteln keine Möglichkeit haben, musikalische Freizeit- und Ausbildungsangebote zu nutzen werden unterstützt. Schülerinnen oder deren Eltern haben die Möglichkeit, sich anhand ihrer subjektiv erlebten Möglichkeiten an Unterrichts- oder Kursgebühren zu beteiligen. Auch Förderungen von bis zu 100% sind gewollt und werden angeboten. Viele der Menschen, die unsere Angebote nutzen, haben unmittelbare Flucht- oder Migrationserfahrung.

Vor allem ihnen hilft die indirekte, spielerische Sprachförderung während regelmäßig in deutscher Bildungssprache stattfindender Unterrichtseinheiten und der Kontakt zu Lehrpersonen und Schülerinnen mit deutscher Muttersprache.

### Unterstützung von Menschen in Einrichtungen für Geflüchtete

Musik und Musikpädagogik verändert das Erleben einer Unterkunft für Geflüchtete:

Musikalische Gemeinschaftserlebnisse tragen dazu bei, gruppenspezifische Prozesse positiv zu gestalten. Die Kommunikation unter und zwischen Bewohnenden und Verantwortlichen kann nachhaltig positiv gefördert werden.

Singen öffnet die Ohren für die deutsche Sprachmelodie, ganzheitliches Musizieren bietet die Möglichkeit Vokabular zu erlernen und zu verstehen.

Menschen, die erst seit Kurzem bei uns leben können selbstbestimmt entscheiden, ob sie und Ihre Familien teilnehmen wollen. Sie erleben sich so als Individuen, sind nicht nur verwaltungstechnische Nummern und Abläufe.

Vor Allem in Erstaufnahmeeinrichtungen herrscht oft ein angespanntes Klima, das von unfreiwilligem Warten und Unsicherheit geprägt ist. Hier bieten regelmäßig stattfindende, professionell angeleitete musikalische Freizeitangebote Struktur und Abwechslung.

### Öffentlichkeitsarbeit

Positive Berichte über die Arbeit mit Geflüchteten und die musikalische Arbeit von Geflüchteten tragen zur Offenheit gegenüber Menschen auf der Flucht in unserer Gesellschaft bei.

Durch Musik und in der Musik ist der notwendige Austausch über Gesellschaft und Kultur in Deutschland und anderen Ländern möglich. Dieser Austausch wird von allen Beteiligten gefördert.

So kommen Trans- und interkulturelle Prozesse positiv erlebbar in den Sozialraum.

### Erfolge von Willkommen mit Musik

Die Arbeit mit Menschen, deren Leben und Geschichten immer wieder erschrecken, erschwert die Verwendung des Wortes „Erfolg“. Dennoch kann über Erfolgserlebnisse durch die Arbeit von WiMu berichtet werden. Zahlreiche Medienberichte, der Gewinn des *Pick Up Sonderpreises „Rockmusik in Schule und Gesellschaft“* (2015), des *Felix Freudenberger Förderpreises* (2016), der *Kulturmedaille der Stadt Würzburg* (2016), des *Integrationspreises der Regierung von Unterfranken* (2017) und die Teilnahme an verschiedenen Konzerten und Vorspielen sind hier zu nennen.

Vor Allem aber die vertrauensvolle und fruchtbare Zusammenarbeit mit den Menschen, die im Fokus der Arbeit aller Beteiligten stehen, sehen WiMu-PädagogInnen und Fördernde als Erfolg. Besonders zu

DER EINFACHEREN LESBARKEIT DIENEND SIND GESCHLECHTSSPEZIFISCHE BENENNUNGEN IN EINER FORM GEHALTEN. DIE JEWEILS ANDERE IST SELBSTVERSTÄNDLICH STETS EINGESCHLOSSEN.

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg  
Unterrichtsräume: Edelstrasse 8 97074 Würzburg

www.neunerplatz.de www.wimu.neunerplatz.de  
Jonas Hermes: jh@neunerplatz.de 015752556410

erwähnen sind Schulabschlüsse, die unsere Teilnehmenden mit Musik als Prüfungsfach erfolgreich bestanden haben.

## Die Organisationsform von Willkommen mit Musik

Der Träger von *WiMu* war bis 31.12.2018 das Theater am Neunerplatz, ein unabhängiger Kulturbetrieb. Seit 1.1.2019 arbeitet *WiMu* als eigenständiger eingetragener Verein *WiMu e.V.* Durch die Bündelung einer Vielzahl von Kompetenzen konnte dieser Verein schnell gegründet werden und zum 1.1.2019 die Tätigkeiten von WiMu übernehmen.

Musikpädagoginnen, Sozialarbeiterinnen, Musiktherapeutinnen und andere Fachkräfte arbeiten als Honorarkräfte für *WiMu e.V.*

Ziel ist es möglichst viele der Honorarkräfte in Anstellung zu bringen.

WiMu wird von Ehrenamtlichen und Praktikantinnen unterstützt.

## Die Entstehung von Willkommen mit Musik

Die drei Musiker Lorenz Bergler, Pablo Liebhaber und Jonas Hermes spielten am 24.10.2014 ein spontanes „Dinnerjazzkonzert“ im Speisesaal der Erstaufnahmeeinrichtung im Mutterhaus der Erlösereschwestern in Würzburg. Die dort tätigen Schwestern der Kongregation zeigten sich von den Reaktionen der Bewohnerinnen beeindruckt und äußerten den Wunsch nach musikpädagogischen Angeboten. Mit Hilfe und Unterstützung verschiedener Personen und Institutionen, vor allem der HfM Würzburg, konnte im Mutterhaus ein Musikraum eingerichtet werden, der als erster Standort für musikpädagogische Angebote genutzt werden konnte.

Hier baute *WiMu* noch 2014 drei regelmäßig stattfindende musikpädagogische Angebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene auf, die wie die Konzerte bis in den Sommer 2016 wöchentlich stattfanden.

Alle weiteren Projektteile entstanden durch Vernetzung mit Schulen, Einrichtungen, Helferkreisen, Förderstellen und Kulturschaffenden:

2015:

- musikpädagogische Tätigkeiten an einer Mittelschule
- instrumentale Individualförderung
- musikpädagogische Angebote für Bewohner einer Zeltunterkunft (August bis Nov. 2015)
- EMP für Kinder und Jugendliche in einer weiteren Notunterkunft (September 2015 bis Mai 2016)
- Bandworkshop für Jugendliche
- Zusammenarbeit mit geflüchteten (Profi)Musikern
- mehrtägiger Aufenthalt in der bayerischen Musikakademie mit großem Abschlusskonzert
- Vorspiele / Konzerte

2016: \*

- offener Gitarrenworkshop
- offenes Angebot „Eltern – Kind – Stunden“ in einem Familienstützpunkt
- Klangtransport in ein Zeltdorf des UNHCR in Griechenland
- Workshops für interessierte Musikpädagoginnen
- gemischter Chor in einer dezentralen Unterkunft (Juli 2016 bis März 2017)
- Mitwirkung bei der Entwicklung und Durchführung des „Jungen Hafensommers 2016“

DER EINFACHEREN LESBARKEIT DIENEND SIND GESCHLECHTSSPEZIFISCHE BENENNUNGEN IN EINER FORM GEHALTEN. DIE JEWEILS ANDERE IST SELBSTVERSTÄNDLICH STETS EINGESCHLOSSEN.

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg  
Unterrichtsräume: Edelstrasse 8 97074 Würzburg

www.neunerplatz.de www.wimu.neunerplatz.de  
Jonas Hermes: jh@neunerplatz.de 015752556410



WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a, 97082 Würzburg

DER EINFACHEREN LESBARKEIT DIENEND SIND GESCHLECHTSSPEZIFISCHE BENENNUNGEN IN EINER FORM GEHALTEN. DIE JEWEILS ANDERE IST SELBSTVERSTÄNDLICH STETS EINGESCHLOSSEN.

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg  
Unterrichtsräume: Edelstrasse 8 97074 Würzburg

[www.neunerplatz.de](http://www.neunerplatz.de) [www.wimu.neunerplatz.de](http://www.wimu.neunerplatz.de)  
Jonas Hermes: [jh@neunerplatz.de](mailto:jh@neunerplatz.de) 015752556410

2017: \*

- musikpädagogische Tätigkeiten in der Erstaufnahmeeinrichtung Schweinfurt (heute ANKER-Zentrum)
- musikpädagogische Tätigkeiten an einer Grundschule im Landkreis Würzburg (März 2017 bis August 2018)
- Ausbau eines eigenen Unterrichtsraums
- musikpädagogische Tätigkeiten an einer weiteren Mittelschule

2018: \*

- mehrtägiger integrativer Workshop „Rap doch selber“ mit Jugendlichen aus der Mehrheitsgesellschaft und unmittelbarer Flucht- und Migrationserfahrung
- Gründung von WiMu e.V.
- Umzug in ein eigenes Musikschulgebäude zum 1.1.2019

\*) die abnehmende Zahl der einzelnen Aktivitäten erklärt sich durch Weiterführung, Verstetigung und Ausbau der bestehenden Aktivitäten. Soweit nicht anders beschrieben finden alle regelmäßigen Angebote bis heute statt.

## Wie wird Willkommen mit Musik finanziert

WiMu finanziert sich zum überwiegenden Teil aus privaten Spenden und Zuwendungen der öffentlichen Hand. Die Stadt Würzburg, der Bezirk Unterfranken oder der Bayerische Tonkünstlerverband sind hier zu nennen.

Serviceclubs und private Spender, wie auch Firmen der Region leisten einen weiteren großen Anteil der Finanzierung. Durch Sachspenden von Herstellern und Händlern werden Musikinstrumente vergünstigt oder kostenfrei angeschafft.

Die vollumfängliche Übernahme von Kosten von Familien und Einrichtungen ist die Ausnahme. In der Regel übernimmt WiMu den größten Anteil der Kosten für die musikpädagogischen Angebote.

## Mit wem kooperiert Willkommen mit Musik?

Alle Tätigkeiten erfolgen in enger Vernetzung mit öffentlichen und privaten Institutionen. Die wichtigsten sind:

### Stadt Würzburg

Die Stadt Würzburg unterstützt WiMu nicht nur finanziell. Verschiedene Kooperationen von WiMu und den Fachbereichen „Kultur“ und „Jugend und Familie“, wie die musikalische Gestaltung verschiedener Feste im öffentlichen Raum, die kooperative Zusammenarbeit bei der Entwicklung des „Jungen Hafensommers“, der Gestaltung musikpädagogischer Angebote in Einrichtungen und vieles mehr zeigen, dass WiMu in der Stadt Würzburg zuhause ist.

### Bezirk Unterfranken

Der Bezirk Unterfranken unterstützt WiMu durch die Unterfränkische Kulturstiftung. Auch MainPop, die Populärmusikberatung des Bezirks arbeitet auf vielfältige Weise mit WiMu zusammen und unterstützt. Zu nennen ist hier die Zusammenarbeit im Rahmen von „MainPop kommt“, des mobilen unterfränkischen Workshopprogramms oder die Unterstützung bei der Suche nach Räumen für Probe- und Arbeitsphasen. Verantwortliche des Bezirks unterstützen WiMu beim Aufbau von Tätigkeiten in Unterfranken außerhalb Würzburgs.

DER EINFACHEREN LESBARKEIT DIENEND SIND GESCHLECHTSSPEZIFISCHE BENENNUNGEN IN EINER FORM GEHALTEN. DIE JEWEILS ANDERE IST SELBSTVERSTÄNDLICH STETS EINGESCHLOSSEN.

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg  
Unterrichtsräume: Edelstrasse 8 97074 Würzburg

www.neunerplatz.de www.wimu.neunerplatz.de  
Jonas Hermes: jh@neunerplatz.de 015752556410

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a, 97082 Würzburg

### Hochschule für Musik Würzburg

Die HfM Würzburg leistet seit Beginn wertvolle Unterstützung. Nicht nur beratend stehen die verschiedenen Abteilungen und die Verwaltung zur Seite. Es konnten Instrumente ausgeliehen und Unterrichtsräume zur Verfügung gestellt werden.

### Katholische Hochschulgemeinde Würzburg (KHG)

In Räumen der KHG wird Instrumentalunterricht erteilt.

### Mönchbergschule Würzburg

WiMu führt an der Mönchbergschule verschiedene musikalische Angebote im Rahmen der offenen Ganztagschule durch. Vormittags wird in zwei Klassen Musikunterricht angeboten. Verschiedene größere Events konnte WiMu mit und an der Mönchbergschule durchführen, so z.B. die Gestaltung der zentralen Abschlussfeier des „Aktionstags Musik“ 2016.

### Kongregation der Schwestern des Erlösers

Die Kongregation betreibt seit 2014 Unterkünfte für Menschen auf der Flucht. Hier begannen die Tätigkeiten von WiMu. Seit Januar 2019 unterstützen die Schwestern des Erlösers WiMu e.V. mit mehreren Unterrichtsräumen, die nahezu mietfrei als Schulgebäude genutzt werden können.

f.d.R  
Jonas Hermes  
WiMu e.V.

DER EINFACHEREN LESBARKEIT DIENEND SIND GESCHLECHTSSPEZIFISCHE BENENNUNGEN IN EINER FORM GEHALTEN. DIE JEWEILS ANDERE IST SELBSTVERSTÄNDLICH STETS EINGESCHLOSSEN.

WiMu e.V. c/o Theater am Neunerplatz  
Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg  
Unterrichtsräume: Edelstrasse 8 97074 Würzburg

[www.neunerplatz.de](http://www.neunerplatz.de) [www.wimu.neunerplatz.de](http://www.wimu.neunerplatz.de)  
Jonas Hermes: [jh@neunerplatz.de](mailto:jh@neunerplatz.de) 015752556410