

Theater am Neunerplatz – Willkommen mit Musik
Adelgundenweg 2a, 97082 Würzburg

Was ist Willkommen mit Musik?

Willkommen mit Musik (WiMu) ist die solidarische Musikschule des Theaters am Neunerplatz.

2014 wurde musikalische und musikpädagogische Projektarbeit in der Willkommenskultur und Integrationsarbeit aufgebaut. Im Lauf der letzten zwei Jahre wurde klar, dass die Zielgruppe nicht auf Menschen mit unmittelbarer Fluchterfahrung begrenzt bleiben darf.

Kulturelle Teilhabe und Bildungsgerechtigkeit sind auch im musikkulturellen Bereich leider nicht allen Teilen unserer Gesellschaft zugänglich.

Hier will *Willkommen mit Musik* einen Beitrag leisten:

Hochqualitative Musikpädagogik und andere musikalische Freizeitaktivitäten werden angeboten, ohne das Einkommen zur Voraussetzung zu machen. WiMu bietet:

Musikpädagogik in Einrichtungen

Flexibel und bedarfsorientiert bietet WiMu in verschiedenen Einrichtungen (Erstaufnahmeeinrichtung, Dezentrale Unterkunft, Notunterkunft, Schule, Familienstützpunkt...) musikpädagogische Gruppenkurse und Freizeitangebote an. Im Sinne der Elementaren Musikpädagogik (EMP) werden Eltern-Kind-Stunden, Kinderstunden, und Angebote für Jugendliche betreut. Musikalische Ensembles für Menschen aller Altersgruppen verbinden ensemble- und musikpädagogische Aspekte mit der Unterstützung der Kontaktaufnahme verschiedener Menschen. Diese Angebote haben auch integrative Aspekte. Gezielt wird z.B. in der Nachbarschaft der Einrichtungen um Teilnahme von Menschen aus der Mehrheitsgesellschaft geworben.

WiMu bietet:

Musikpädagogik an einer Mittelschule

WiMu Musikpädagogen machen gute Erfahrungen mit folgenden Angeboten an Übergangs-, Integrations- und Sprachanfängerklassen: Musikunterricht, Ensemble-, Songwriting-, oder Instrumentalangebote

Instrumentalunterricht / Individualförderung

32 Junge MusikerInnen (Stand Jan. 2017) werden von WiMu gezielt durch Instrumentalunterricht gefördert. LehrerInnen werden vermittelt und bezahlt und ein unkompliziertes Leihsystem sichert die Versorgung mit angemessenen Instrumenten.

Zusammenarbeit mit geflüchteten (Profi)MusikerInnen

Geflüchtete MusikerInnen werden unterstützt, um ihnen Teilnahme bzw. Teilhabe am musikkulturellen Leben und die Mitgestaltung des Selben in unserer Gesellschaft zu ermöglichen.

Präsentation in der Öffentlichkeit

Bei Konzerten und Vorspielen werden positive Aspekte von Zuwanderung, Integration und interkultureller Zusammenarbeit erlebbar gemacht. Auch Berichte über WiMu sollen hier positiv wirken.

Zusammenarbeit mit Multiplikatoren und PädagogInnen

Workshops für MusikerInnen, MusikpädagogInnen und andere Interessierte geben die Arbeitsweisen der WiMu-MusikpädagogInnen weiter.

Sozialpädagogische Betreuung

WiMu Mitarbeitende wie auch die Menschen, mit denen sie arbeiten sind oft mit besonderen Belastungen konfrontiert. Enge Teamarbeit und sozialpädagogische Betreuung bieten hier Unterstützung.



www.neunerplatz.de www.wimu.neunerplatz.de

Jonas Hermes: jh@neunerplatz.de 015752556410

Theater am Neunerplatz -Willkommen mit Musik Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg



Theater am Neunerplatz – Willkommen mit Musik
Adelgundenweg 2a, 97082 Würzburg

Ziele und Erfolge von Willkommen mit Musik

Die verbindenden Kräfte der Musik und der Musikkultur werden breitbandig eingesetzt, um auf verschiedene Weisen zu wirken.

Förderung der kulturellen Teilhabe

Große und kleinere Menschen, die aus eigenen Mitteln keine Möglichkeit haben, musikalische Freizeit- und Ausbildungsangebote zu nutzen werden unterstützt. SchülerInnen oder deren Eltern haben die Möglichkeit, sich anhand ihrer subjektiv erlebten Möglichkeiten an Unterrichts- oder Kursgebühren zu beteiligen. Auch Förderungen von bis zu 100% sind gewollt und werden angeboten.

Unterstützung von Menschen in Einrichtungen für Geflüchtete

Musik und Musikpädagogik verändert das Erleben einer Unterkunft für Geflüchtete:

So tragen musikalische Gemeinschaftserlebnisse dazu bei, Gruppendynamische Prozesse positiv zu gestalten. Die Kommunikation unter und zwischen Bewohnenden und Verantwortlichen kann nachhaltig positiv gefördert werden. Singen öffnet die Ohren für die deutsche Sprachmelodie, Musik bietet die Möglichkeit Vokabular zu erlernen und zu verstehen.

Menschen, die erst seit Kurzem bei uns leben können selbstbestimmt entscheiden, ob sie und Ihre Familien teilnehmen wollen. Sie sind Individuen, keine verwaltungstechnischen Nummern und Abläufe.

Vor Allem in Erstaufnahmeeinrichtungen herrscht oft ein angespanntes Klima, das von unfreiwilligem Warten und Unsicherheit geprägt ist. Hier bieten regelmäßig stattfindende, professionell angeleitete musikalische Freizeitangebote Struktur und Abwechslung.

Öffentlichkeitsarbeit

Positive Berichte über die Arbeit mit Geflüchteten & die musikalische Arbeit von Geflüchteten haben zur Offenheit gegenüber Menschen auf der Flucht in unserer Gesellschaft beigetragen.

Auch durch und in der Musik ist ein Austausch über Gesellschaft und Kultur in Deutschland und anderen Ländern möglich und notwendig.

Erfolge von Willkommen mit Musik

Die Arbeit mit Menschen, deren Leben und Geschichten immer wieder erschrecken, erschwert die Verwendung des Wortes „Erfolg“. Doch kann über Erfolgserlebnisse durch die Arbeit von WiMu berichtet werden. Zahlreiche Medienberichte, der Gewinn des *Pick Up Sonderpreises „Rockmusik in Schule und Gesellschaft“* (2015), des *Felix Freudenberger Förderpreises* (2016) und der *Kulturmedaille der Stadt Würzburg* (2016) und die Teilnahme an verschiedenen Konzerten und Vorspielen sind hier zu nennen. Vor Allem aber die vertrauensvolle und fruchtbare Zusammenarbeit mit den Menschen, die im Fokus der Arbeit der Beteiligten stehen, sehen WiMu-PädagogenInnen und Fördernde als Erfolg.

Die Organisationsform von Willkommen mit Musik

WiMu ist ein Projekt des Theaters am Neunerplatz, eines unabhängigen Kulturbetriebs.

Zur Koordination der Tätigkeiten wurde im März 2016 eine 1/4 Stelle eingerichtet, die zum 1.1.2017 auf eine halbe Stelle aufgestockt wurde.

Mit den MusikpädagogInnen und der Sozialpädagogin bestehen Honorarverträge.

WiMu beschäftigt PraktikantInnen und wird von Ehrenamtlichen unterstützt.

Auch das Engagement der Honorarkräfte und des Projektleiters übersteigt die angesetzten und entlohten Kontingente: Ungefähr 50% aller Zeitstunden werden ehrenamtlich geleistet.



www.neunerplatz.de www.wimu.neunerplatz.de

Jonas Hermes: jh@neunerplatz.de 015752556410

Theater am Neunerplatz -Willkommen mit Musik Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg



Theater am Neunerplatz – Willkommen mit Musik
Adelgundenweg 2a, 97082 Würzburg

Die Entstehung von Willkommen mit Musik

Die drei Musiker Lorenz Bergler, Pablo Liebhaber und Jonas Hermes spielten am 24.10.2014 ein spontanes „Dinnerjazzkonzert“ im Speisesaal der Erstaufnahmeeinrichtung im Mutterhaus der Erlörschwwestern in Würzburg. Die dort tätigen Schwestern der Kongregation von den Reaktionen der BewohnerInnen beeindruckt und äußerten den Wunsch nach musikpädagogischen Angeboten. Mit Hilfe und Unterstützung verschiedener Personen und Institutionen konnte im Mutterhaus ein Musikraum eingerichtet werden, der als erster Standort für musikpädagogische Angebote in Einrichtungen genutzt werden konnte.

Die Konzerte fanden bis in den Sommer 2016 wöchentlich statt.

Alle weiteren Projektteile entstanden durch Vernetzung mit Trägern, Helferkreisen, und Kulturschaffenden:
2015:

- Aufbau der instrumentalen Individualförderung
- Angebote für Bewohner einer Zeltunterkunft (bis Nov. 2015)
- EMP für Kinder und Jugendliche in einer weiteren Notunterkunft (bis Mai 2016)
- Aufbau der musikpädagogischen Tätigkeiten an einer Mittelschule
- gemischter Chor in einer GU (bis Feb. 2016)
- Bandworkshop für Jugendliche
- Zusammenarbeit mit geflüchteten (Profi)MusikerInnen
- Vorspiele / Konzerte

2016:

- offener Gitarrenworkshop
- Eltern – Kind – Stunden
- Klangtransport in ein Zelt Dorf in Griechenland
- Workshops für Interessierte
- Audioproduktionen
- gemischter Chor in einer dezentralen Unterkunft

Das Theater am Neunerplatz übernahm im November 2014 die Trägerschaft von WiMu. Dieser unabhängige Kulturbetrieb Theater ist Partner im Rahmen von „Schule ohne Rassismus, Schule mit Courage“ und durch theaterpädagogische Maßnahmen schon seit über 25 Jahren in der Gewalt- und Rassismusprävention tätig. Der Förderverein für das Theater am Neunerplatz e.V. ist gemeinnützig und nimmt die Spenden für WiMu entgegen.

Wie wird Willkommen mit Musik finanziert

WiMu finanziert sich zum überwiegenden Teil aus Privaten Spenden und Zuwendungen der öffentlichen Hand. Die Stadt Würzburg, der Bezirk Unterfranken oder der Bayrische Tonkünstlerverband sind hier zu nennen. In 2015 konnten über 18.000€ Spenden und Subventionen fließen, 2016 waren es über 40.000€. Für das laufende Jahr sind verschiedene Förderanträge in Bearbeitung und Förderungen der oben genannten Institutionen zugesagt.

Serviceclubs und private Spender, wie auch Firmen der Region leisten einen weiteren großen Anteil der Finanzierung. Durch Sachspenden von Herstellern und Händlern werden Musikinstrumente vergünstigt oder kostenfrei angeschafft. Durch die marktübliche Berechnung von musikalischer Unternehmung verschiedener Events durch ProfimusikerInnen und SchülerInnen können Mittel zur Verfügung gestellt werden.

Familien, die ihre finanzielle Situation in den letzten Monaten verbessern konnten beteiligen sich anteilig Kosten für Instrumentalpädagogik.



www.neunerplatz.de www.wimu.neunerplatz.de

Jonas Hermes: jh@neunerplatz.de 015752556410

Theater am Neunerplatz -Willkommen mit Musik Adelgundenweg 2a 97082 Würzburg

